



三十五周年校慶

高中組-徵文比賽得獎作品

優異

5D 張僑恩

我的二中時光

現在回想起來只覺幸運，是二中的一切縫補了破舊不堪的我，見證了我的蛻變。

沿著成長路線追溯過去，小學的我貪於享樂，以至越臨近升中越來越力不從心，家長會被班主任告知只能去最差的學校，但那時藝高人膽大的我在志願表上填上了二中，五年前，被校長面試的場景歷歷在目，當我第一次踏出學校後，看見滿頭大汗父親在校門口的樹蔭下等我，我牽上父親的手一起回家，面對父親的追問，我只能苦笑以對，這是我第一次感覺人生彷彿置身谷底，前路只剩迷茫和黑暗。

不久後，我竟收到了二中派位通知，當時這一封錄取通知書在我眼裡閃著光，不知是我滿含熱淚的緣故還是它本就象徵著我的一次新生的機會，因此我由衷地感謝校長，給五年前黯淡的我一次重新開始的機會。從那天後，我才下定決心要好好讀書，為自己的未來負責。

現在想來一切都是命運使然。

時光像手中的沙子一樣握不住，轉眼間已經到了中五，無論在外貌或是思想，我已褪去了往日的稚嫩變得越加成熟。

一路上，二中的一切都使我從泥潭裏掙脫出來。老師生動有趣的課堂，他們像花匠，用心培育每一株植物，不僅是我感到了「日進斗金」的快樂，體會到了「書中自有黃金屋」的真諦，更培養了我對學習的興趣；又像是園丁，在我們犯錯時，及時修剪掉贅瘤殘枝，同時又留有空間，讓每一棵樹得以自由肆意地瘋長；也跟考古學家有異曲同工之妙，仔細探索和發掘每個人的天賦，給予他大放異彩的機會。「千里馬常有，伯樂不常有」，在二中，師生關係更像千里馬遇上了伯樂，給我勇敢的機會。



三十五周年校慶

高中組-徵文比賽得獎作品

優異

在這五年，我不僅遇到了伯樂，更遇到了鍾子期，有一群志同道合、相互扶持和欣賞的朋友。中五的學習壓力像一隻猛獸一直不斷地嘗試壓垮我的笑容，但每當我和朋友一起時，歡樂放鬆的氣氛總能驅趕牠，讓一切煩惱得以拋諸腦後，讓我的笑容重新綻放在臉上，二中的每一條走廊都為我們見證這時光。而當那徹夜未眠的台燈換來的只有一次次僅僅及格的分數時，失敗感瞬間化為暴雨中洶湧澎湃的海浪將我侵蝕捲走。而朋友的擁抱似乎有種力量，將烏雲撥開，讓陽光再次灑在我身上，也讓我知道有些人一直在背後支持我，所有的努力都不會變成泡影，課桌上的眼淚替我們見證這些時光。

除了在二中發生的人和事為它添彩外，二中本身就充滿生機和魅力。每當我從後梯上樓時，我總會忍不住駐足半晌，仰頭注視著由上下樓梯間組成的畫框，藍天被大樹擋住，大樹被微風吹得左擺右擺，茂盛的樹葉隨風起舞，碰撞間發出沙沙聲響，既歌且舞，陽光和藍天在搖擺的樹縫中熠燦不定，彷彿置身綠色的銀河，給予我無限的力量。走上樓梯，遊走於昔日課室樓層的走廊，才驚悟原來同一片風景因為樓層的高低也會如此截然不同。低樓層的走廊，放眼望去是操場上的青春活力，排球在空中盤旋，綠意蔥蔥的大樹使得整個校園生氣盎然；高樓層的走廊，天空橫無際涯，遠山銜接，連綿起伏，不時有閒雲佇足、大雁飛過，原來樓層越高，看得也就越廣，看得越廣，心胸也變得寬廣。同時，不僅是樓層，我也一直在向上而生，跟隨着學校，我達到了一個和五年前全然不同的境界。

儘管學業忙碌甚至使我撓頭抓耳，但二中的種種都在無時無刻治癒我，將我的壓力沖刷，更給我注入了綿綿不斷的新動力。

現在的我絕對離不開二中對我所做的一切，是老師的細心栽培，朋友的窩心鼓勵和整個校園的青春活力感染了我，也縫補了五年前的我，是這裡的一切見證了我的蛻變，也成就了 my 蛻變。