



4D 郭晉桐

人生如白駒過隙般短暫，一生能有多少精彩的劇情被錯過？我不知，我不知。那種錯過後複雜的心情是我沒法言說的。父親理應時常守望着孩子成長，但是一次次的錯過令孩子的心碎在無際的黑暗中……

父親錯過了甚麼？

第一幕。新生兒降臨在一個幸福的家庭，令這個家庭更為溫馨、完整。一位瘦弱的母親誕下一個面色粉紅的嬰兒，臉上充滿笑容，可是她手抱嬰兒，眼神卻一直望着窗戶，彷彿盼望着丈夫的到來。微微的清風吹進房間，吹起了塵埃，無盡的思念乘風飄向遠方。此時，她的丈夫坐在機場的等候座，皺着眉頭，一會兒抬頭望着回市區的班次，一會兒抬起左手望着腕上正在不停跳動的秒計，到底怎麼了？原來正着急回市看看新生的孩子、瘦弱的妻子，然而工作可不允許丈夫的離開，他只得匆匆忙忙提着公事包從外地往醫院趕去。此刻，初為人父的丈夫留下一滴剔透的淚珠，他知道已經錯過了親眼望着孩子誕生的第一幕，錯過了女孩人生的第一幕。

父親錯過了甚麼？

第二幕。「爹爹，你會參加我的入學典禮嗎？」女兒蹦蹦跳跳，眼中充滿從未有的期待，似一隻純潔的白兔向人發出邀請；而長期留在外地的父親很是為難，一輪輪的通話停止後，只得無盡的雲層無法消散。父親再次錯過女兒的成長——人生唯有一次的典禮！他只可留下灰暗的遺憾，每當想起此事，總是感到無比的揪心。女兒呢？父親如此忙碌，連她卑微的請求也拒絕了，這是多麼的「殘酷」！但女兒知道父親身不由己，只好暗自思考，下次活動是否還需向父親發出誠摯的邀請？此刻，女兒似乎已感覺到自己的心田已出現裂縫，彷彿對某人的親近和盼望已緩緩流出體外，與父親的距離卻愈發遙遠。

父親錯過了甚麼？



第三幕。「你畢業了，讓父親和你一起買畢業禮物，怎樣？」母親一臉慈祥地望着眼前亭亭玉立的少女，輕聲詢問少女的意見。可是少女別過臉，心裏很是疑惑：父親會否答應？少女很懂事，不會埋怨父親一次次的失約，不會隨意多給面色讓人傷心，更曾表現出超乎同齡孩子的成熟。「爹爹可能正忙着公事，還是您帶我出去吧，媽媽。」窗外陽光照射大地，生靈萬物皆露出愉悅的微笑，然而，室內的少女卻獨自一人處於陰暗的房間，面無表情，想起父親的一次次失約，便留下一滴滴晶瑩剔透的淚水，縱使世間被陽光照耀，少女的心怎也不能明亮起來。遠在天邊的父親又有感想？

心的裂縫早已擴大，親近和盼望全然流露出體外，心底只得一片乾涸。

結幕。女兒出嫁在即，父親這次終於能站在女兒身邊，但他深知早已不能彌補對女兒的關懷。白色紗裙與母親的禮服輕靠相貼，母女二人不時互訴蜜語，言談甚歡，好不親近。哪父親呢？他只是靜靜地端坐在女兒身旁，他有與女兒傾談嗎？不記得了。婚禮舉行時正是炎熱的夏天，不管是在酷熱的陽光下，還是在清涼的室內，父親的雙手永遠是冰冷的。父親看着女兒與母親親密無間的樣子，很是羨慕，他錯過了甚麼？

人生就如一幕幕的話劇，中途錯過便不能回頭。一齣劇，劇情總是前後連貫的。錯過一幕，再看時總會有不明白的地方；錯過一幕又一幕，只得困惑、不斷思索仍得不出所以然。於是其他觀眾雀躍地歡呼拍掌時，只剩你一人呆站原處，唯有困窘地拍起手來，其他人渾然不知你的尷尬，你卻覺得全世界都覺察到你的難堪。

父親錯過了甚麼？

出生時母親疲憊卻欣慰的笑顏、女兒初踏進校園既興奮又緊張的苦瓜臉、和女兒一同逛街時倒映在櫥窗中高興又帶着一絲小心的模樣……

女兒已早不在意。

<完>