

香港道教聯合會圓玄學院第二中學

「學校發展津貼」計劃書 (2004-05)

1. 目標：運用是項津貼，減低老師工作量，以便創造空間，使教師更能專注於教育改革帶來的挑戰和機會。

2. 運用津貼方法：

項目	支出
1. 聘請兩名助理教師及一名教學助理，處理下列工作，例如： - 擔負部分教節 - 代課 - 留堂班當值 - 協助整理各科教材及文書工作 - 協助帶領課外活動	薪金連強積金 全年合共：\$291,942
2. 聘用兼職人員代替老師禮堂監考工作	200 小時 x \$45 =\$9,000
3. 進行拔尖保底工作 - 英數基礎加強補習班 - 中文科 - 英文科 (詳見科目計劃)	\$78,000 \$48,650 \$31,000
4. 於中一體育科加入舞蹈課程，聘請導師蒞校提供訓練 (詳見體育科計劃)	\$5,400
5. 聘請導師擔任體育性課外活動訓練工作 (詳見有關計劃)	\$44,318
	合共 <b>\$508,310</b>

3. 評估方法及成功指標

項目	評估方法	成功指標
1-2	通過問卷以了解上述安排能否減輕工作量，令老師有更多時間處理教學工作及接觸學生	70%老師表示有效
3-5	詳見各科計劃內的評估方法及成功指標。	

香港道教聯合會圓玄學院第二中學  
二零零四年至二零零五年度  
學校發展津貼計劃書  
英數基礎加強補習班

目的：讓參與同學能

- (i) 加強英、數兩科的基礎能力
- (ii) 認識、熟練英數兩科本學年教授的知識及技巧
- (iii) 協助成績較遜之學生有能力趕上有關課程之要求

對象：英、數成績未如理想，但沒有行為偏差之同學。(行為欠佳之同學應由科任老師直接指導。)

中一：入學學科試英、數成績總分低於 75 分

中二：中一期終試考試名次低於 90 的學生

名額：共 120 名 (中一：60 名 中二：60 名)

導師：心窗教育服務中心之導師

補習班日期：二零零四年十月十六日至二零零五年六月四日(約共 42 節)

時間：星期一(4:15-5:45)、星期六(9:00-10:30)，即每次 1½小時，約合共 63 小時

形式：小組形式進行，約 12 人一組，由一位導師帶領。

費用：每位學生津貼\$650，120 名學生共\$78,000

評估方法：

1. 出席率
2. 學生完成課堂練習之表現
3. 測考成績

成功準則：

1. 出席率 - 約 85%
2. 測考成績
  - (a) 統一測驗，65%同學之分數有進步
  - (b) 有關科目之考試名次—65%同學之科目名次有所進步

香港道教聯合會圓玄學院第二中學  
二零零四年至二零零五年度  
學校發展津貼計劃書 (中國語文科)

- (一) 關注重點：a. 提高學生的語文能力  
b. 照顧學生不同的需要 (拔尖補底)

(二) 計劃內容 / 推行時間 / 所需資源 / 評估方式 / 成功指標：

### 1. 會考語文寫作增潤班

a. 計劃簡述：

本科將實行「拔尖補底」政策。就「補底」策略而言，本科將開辦會考語文增潤班。增潤班由中文科老師和「一個文化教育」合辦，全期共五節，每節兩小時。課程主要針對會考卷一命題作文部份的考試形式，集中介紹考核重點並進行寫作練習。課堂以活動及練習形式，加強學生寫作各類文體的興趣和能力，包括記敘、描寫、抒情、說明及議論，並針對一般學生在審題立意及結構佈局上的缺點作重點訓練。增潤班將分兩期推行，第一期於十月至十一月舉辦，對象為寫作能力弱的中五學生，人數為 20 人；第二期於暑假舉辦，對象為中四，人數為 20 人。

b. 擬申請津貼額：

以每位學生計，整個課程學費為 \$ 300；以全班二十人計，兩班學費共須 \$ 300 × 20 × 2 = \$ 12000

c. 評估方式：

出席率、學生問卷、導師問卷、中文老師意見

d. 成功指標：

- ① 學生能有 80 % 出席率
- ② 有 70 % 的學生滿意課程內容
- ③ 導師滿意同學的表現
- ④ 有 75 % 的參與老師滿意課程內容及學生表現

### 2. 徵文比賽寫作班

a. 計劃簡述：

就「拔尖」及「提中」策略而言，本科計劃聘請兼職導師，協助舉辦專題寫作坊。寫作坊會結合校外寫作比賽。寫作坊的對象為後進生以外的學生，每級二十人，共八十人。兼職導師將會就有關課題搜集資料，預備教材，並與科任老師共同指導學生如何創作。導師須批改有關作品。寫作坊次數為兩次。

b. 擬申請津貼額：

本科擬聘請一名導師，薪酬以每篇作文 \$ 35 計算，全年所須費用為 \$ 35 × 160 (每級二十名同學，四級共八十名同學，全年進行兩次寫作坊，故寫作人次為 80 × 2 = 160)，共須 \$ 5600。

c. 評估方式：

學生問卷、校外比賽成績、導師問卷

d. 成功指標：

- ① 學生能有 80 % 出席率
- ② 有 70 % 的學生滿意課程內容
- ③ 導師滿意同學的表現
- ④ 學生能於各項比賽中獲取四個獎項

### 3. 文學創作坊

a. 計劃簡述：

課程由校外作家王貽興先生到校任教，對象為中六文學科選修學生，亦歡迎對文學有興趣的同學參加，人數共二十人。課程著重對經典文學作品之閱讀及賞識，採用大學導修教學模式，讓學生自行負責篇章報告，從討論與研讀中理解各文類特質及篇章之特色。亦對文藝創作作出更深入之研究，探討結構風格等技巧問題，以期學員從閱讀經典作品與文學創作中培養出良好的文學鑑賞能力與文學修養。課程內容亦會配合文學比賽。整個課程共八課，每次一小時三十分。課程於十月初至十二月中進行。

b. 擬申請津貼額：

每位學員每課 \$ 55，八課共須 \$ 440，整個課程共需 \$ 55 × 8 × 20 = \$ 8800。建議學校津貼每位學員 \$ 30，故實質申請津貼額為 \$ 4800。

c. 評估方式：

出席率、學生問卷、導師問卷

d. 成功指標：

- ① 學生能有 80 % 出席率
- ② 有 70 % 的學生滿意課程內容
- ③ 導師滿意同學的表現

### 4. 種籽創作坊 小說寫作坊

a. 計劃簡介：

課程以「提中」為目標，透過課外活動形式，提升學生的寫作水平及其對語文的興趣。課程由校外作家周淑屏女仕到校任教，課程內容包括資料搜集、構思故事、情節安排、人物描寫及作品交流。寫作坊共兩班，分兩期進行，第一期於十月進行，第二期於三月進行。每班共五節，每節一小時三十分鐘。課程對象為初中學生，人數為二十五人。

b. 擬申請津貼額：

整個課程每位學員收費 \$ 200。整個課程共需 \$ 200 × 25 人 × 2 次 = \$ 10000。

c. 評估方式：

出席率、學生問卷、導師問卷

d. 成功指標：

- ① 學生能有 80 % 出席率
- ② 有 70 % 的學生滿意課程內容
- ③ 導師滿意同學的表現

## 5. 種籽創作坊 記者編輯工作坊

a. 計劃簡介：

課程以「拔尖」為目標，透過課外活動形式，全面提升學生聽、講、寫的能力。課程由校外作家周淑屏女士到校任教，課程內容分兩部份，分別為人物訪問及編輯。前者包括記者裝備、發問藝術、訪問技巧、聆聽藝術、訪問稿寫作；後者包括認識出版流程、編輯視野、校對功力、編輯與作者及設計師的關係、書籍的發行與市場認識。工作坊於九月至十二月進行。整個課程共十節，每節一小時三十分鐘。課程主要對象為 玄風 及 圓心玄筆 的編輯同學，亦歡迎對課程有興趣的同學參加，人數為二十五人。

b. 擬申請津貼額：

整個課程每位學員收費 \$ 400。整個課程共需 \$ 400 × 25 人 = \$ 10000。建議學校津貼每位學員 \$ 250，故實質申請津貼額為 \$ 6250。

c. 評估方式：

出席率、學生問卷、導師問卷、學生表現

d. 成功指標：

- ① 學生能有 80 % 出席率
- ② 有 70 % 的學生滿意課程內容
- ③ 導師滿意同學的表現
- ④ 參與同學能學以致用，出版刊物

## 6. 班本學習活動

a. 計劃簡述：

為了能有效提高教與學效能，本科將推行班本教學計劃，科任老師會就其任教班別的實際情況，施行特定教學活動，藉以提升學生的語文能力及其對中國語文的興趣。活動形式多元化，如班刊製作、班報製作、戲劇、參觀、比賽等。

b. 擬申請津貼額：\$ 10000

c. 評估方式：

老師問卷、學生問卷

d. 成功指標：

- ① 有 80 % 的學生認為活動有助其學習
- ② 負責老師滿意活動的成效

〔三〕各項課程申請額總計：

1. 會考寫作增潤班：\$ 12000
2. 校外徵文比賽寫作班：\$ 5600
3. 文學創作坊：\$ 4800
4. 種籽創作坊 小說寫作坊：\$ 10000
5. 種籽創作坊 記者編輯工作坊：\$ 6250
6. 班本學習活動：\$ 10000

**共 \$ 48650**

Application for School Development Fund  
Proposed English Enhancement Programmes  
2004-2005

**Approaches:**

- 1. Employing teaching assistants for F.3 EMI Bridging Programme**
- 2. Employing teaching assistants for F.4 and F.5 Extra Composition Marking**
- 3. Administration cost for English Enhancement Programme**

**1. Employing teaching assistants for F.3 EMI Bridging Programme**

a. Content

- F.3 EMI Bridging cross-subject commitment and preparation for students' F.4 studies through EMI.
- Assessment of the course

b. Profile of prospective teaching assistants:

i. Requirements:

- University English / Modern Languages / TESL / Translation majors
- Science stream or commerce stream backgrounds in secondary school preferred

ii. Duties:

- Help modify and prepare teaching materials for the course
- Conduct class assessment and give both quantitative and qualitative feedback
- Conduct evaluation survey
- Attend preparation and evaluation meetings

c. Procedures:

- Schedule the possible dates and times for the course
- Place online advertisements in tertiary institutes' employment services and conduct interviews to recruit suitable teaching assistants
- Invite F.4 EMI subject teachers / coordinators to take part in the preparation of teaching materials
- Prepare and issue Parents' Letter on the Programme and collect reply slips through subject teachers
- Explain expectations and give guidance to teaching assistants for preparing for draft teaching materials
- Negotiate with subject teachers to provide ongoing guidance and supervision when the

course is in progress

- Solicit subject teachers' opinions and suggestions on the draft teaching materials
- Request teaching assistants to finalize the teaching materials
- Conduct student assessment
- Conduct course evaluation

d. Duration:

- July 2005 after class allocation
- Total: 15 sessions of 1.5 hours each (22.5 hours per class)

e. Grouping:

- Total: 4 Form 4 classes

f. Total number of teaching assistants required:

- About FOUR

g. Remuneration:

- \$200 / hour for each teaching assistant
- \$200 / hour x 22.5 hours x 4 tutors = **\$18,000**

h. Evaluation:

- Course-end summative quizzes
- Students' survey
- Panel Chair and subject teachers' participatory observation

i. Success Criteria:

- Students' confidence and interest in EMI subjects as well as English
- Students' performance and passing rates in the course quizzes

## **2. Employing teaching assistants for F.4 and F.5 Extra Composition Marking**

a. Content

- Enhancement of students' writing skills and familiarity with different genres / common writing types required in the public examinations
- Assessment of the writing exercises

b. Profile of prospective teaching assistants:

i. Requirements:

- University English / Modern Languages / TESL / Translation majors

- Credit or above in the Writing Paper in HKCEE English and HKAL Use of English

ii. Duties:

- Mark students' extra compositions in detail with the help of marking codes
- Give both quantitative and qualitative feedback to students on the marking form provided
- Record students' marks on name lists provided
- Provide a detailed list of common errors for each composition
- Conduct evaluation survey
- Attend moderation sessions and evaluation meetings

c. Procedures:

- Schedule the tentative periods for the practice
- Place online advertisements in tertiary institutes' employment services and conduct interviews to recruit suitable teaching assistants
- Invite F.4 & F.5 subject teachers to take part in the selection of themes and writing types and setting of writing topics
- Hold moderation sessions to explain expectations and give guidance to teaching assistants so that they can have a clear picture of what kind of detailed marking is required.
- Explain to teaching assistants the use of the Marking Form in their marking tasks
- Work closely with subject teachers to ensure students' punctual submission of works on a bi-weekly basis to streamline the whole process of collection, marking and return upon completion of marking
- Discuss briefly with subject teachers students' progress based on students' marked scripts and the Marking Form
- Conduct student survey
- Conduct evaluation

d. Expected number of extra compositions per class:

- F.4: 8 pieces per class
- F.5: 5 pieces per class

e. Period

- F.5 Mid October 2004 – early February 2005
- F.4 February 2005 – May 2005 (2 pieces after the Lunar New Year and Easter Holidays each; the other four spread over the other periods on a bi-weekly basis)

- f. Total number of teaching assistants required:
  - FIVE
  
- g. Remuneration:
  - \$250 / batch (class-based)
  - \$250 / batch x 52 batches = **\$13,000**
  
- h. Evaluation:
  - Both quantitative and qualitative feedback provided on the Marking Form
  - Markers' discussion with Panel Chair and subject teachers
  - Students' survey
  - Markers' survey
  
- i. Success Criteria:
  - Students' familiarity with the common writing types and themes required in the HKCEE English Writing Paper
  - Students' fluency in their written work
  - General improvement in the HKCEE English Writing Exam passing and credit percentages

### **3. Administration cost for English Enhancement Programmes**

- a. Photocopying expenses on selection and design of teaching materials
  - Estimated amount = \$500
- b. Print quota:
  - At least 1000

#### **Total amount proposed to obtain:**

- 1. \$18,000**
- 2. \$13,000**
- = \$31,000,,**

體育科外聘教練及課程改革計劃(2004-2005)

項目	練習日期	時數	收費	備註	成功指標	評估方法及日期
1. 男子排球	9/2004 - 5/2005 (逢星期三及星期六)	118	\$19,116 (\$9,558)	1. 每次 1 1/2 小時(星期三) 及 2 小時(星期六) 2. 教練須協助帶隊參加學界比賽 公開比賽及友誼比賽	1. 70%學員滿意成效 2. 70%學員能力獲得滿意程度之提升	1. 學員問卷調查 (5/2005) 2. 負責教師評估
2. 女子排球	9/2004 - 5/2005 (逢星期六)	64	\$10,368 (\$5,184)	1. 每次 2 小時 2. 教練須協助帶隊參加學界比賽 公開比賽及友誼比賽		
3. 男子籃球	9/2004 - 5/2005 (逢星期二及星期六上午)	72	\$7,100 (\$3,550)	1.每次 1 1/2 小時 2.教練須協助帶隊參加學界比賽及友誼比賽		
4. 女子籃球	9/2004 - 4/2005 (逢星期四及星期六)	72	\$7,100 (\$3,550)	1.每次 1 1/2 小時 2.教練須協助帶隊參加學界比賽及友誼比賽		
5. 田徑	10/2004 - 3/2005 (逢星期六)	30	\$4,860 (\$2,430)	1. 每次 2 小時 2. 教練須協助帶隊參加學界比賽及友誼比賽		
6. 乒乓球	10/2004 - 5/2005 (逢星期二及星期五)	36(校隊) 36 (非校隊)	\$3,660 (\$1,830) \$5,832 (\$2,916)	1. 每次 1 1/2 小時及 2 小時(分校隊及非校隊) 2. 教練須協助帶隊參加學界比賽 公開比賽及友誼比賽		
7. 游泳	9-10/2004 及 5/2005	30	\$8,400 (\$4,200)	1. 每次 1 小時(星期二、四)或 2 小時(星期六) 2. 分初班及競賽班		

8. 游泳課	9-10/2004 (中一及中二體育課)	31	\$8,680	1. 每次 1 小時	1. 70%學員滿意成效 2. 相關教師滿意成效	1. 學生問卷調查 (10/2004 及 5/2005) 2. 負責教師評估
9. 中國舞	9/2004 - 5/2005 (體育課)	9	\$5,400	1. 課程改革: 中一學生上體育課時學習, 共 5 班, 每班佔六節體育課(共 9 小時)	1. 80%學生提升了對中國舞之認識 2. 50%學生有興趣繼續學習中國舞	1. 問卷調查 (每班最後一節中國舞課時進行) 2. 負責教師評估
10. 三項鐵人	9/2004 - 5/2005	48	\$4,840 (\$2,420)	1. 每次 2 小時 2. 教練須協助舉辦模擬比賽及帶隊參加比賽	1. 70%學員滿意成效 2. 相關教師滿意成效	1. 學生問卷調查(5/2005) 2. 負責教師評估

備註：1.第 1 至 7 項及第 10 項校方資助半費，第 8 及 9 項校方資助全費。

申請津貼額：**\$49,718.**