

中六級 中國文學科
(2008 – 2009)

(1) 本科目標

提高學生對中國文學作品的理解，分析及欣賞的能力；並培養學生領會中國文學；作品的優秀面，藉以強化學生對中國文化的熱愛。

(2) 課程及家課簡介

| 教學內容 / 課題 | 施教日期 |
|---------------------|------|
| 課文 | |
| 《秦風》《涉江》 | 九月 |
| 《齊桓晉文之事章》、《逍遙遊》 | 十月 |
| 《贈白馬王彪》、《蜀道難》 | 十一月 |
| 《詠懷古蹟五首》 | 十二月 |
| 考試 | 一月 |
| 《荊軻傳》《進學解》 | 二月 |
| 《瀧岡阡表》、《哀江南賦序》 | 三月 |
| 《前赤壁賦》、 | 四月 |
| 《齊天樂》、《水龍吟》《雙調·夜行船》 | 五月 |
| 文學史 | |
| 詩經、楚辭 | 九月 |
| 先秦散文 | 十月 |
| 漢文學 | 十一月 |
| 魏晉文學 | 十二月 |
| 隋唐文學 | 二月 |
| 五代宋文學 | 五月 |
| 寫作教學 | 全年 |
| 文學賞析 | 全年 |
| 課外閱讀 | 全年 |

| 家課種類 | 數量(全年) | 預計需時(每次) |
|----------|--------|----------|
| 1. 課文問答 | 17 次 | 2 小時 |
| 2. 測驗 | 10 次 | 5 小時 |
| 作文 | | 4 小時 |
| (1) 文章寫作 | 9 次 | |
| (2) 片段寫作 | 15 次 | |
| 文學賞析練習 | 15 次 | 2 小時 |
| 閱讀報告 | 2 次 | 約 30 小時 |

(3) 任教老師：陳少鋒老師

(4) 持續評估：

1. 平時測驗 50% 2. 創作練習 25% 3. 課外閱讀 25%

(5) 學習技巧：平時宜多閱讀文學作品，並進行賞析，進入美的世界。另外，宜有系統地溫習文學史，明白文學的源流及發展。