



記一次迷失的經歷

4C 高由由

我坐在記者辦公室內的電腦前，對著顯示器裡空白一片的報導稿紙，手指早已在鍵盤上等了很久，想將它的所見所聞之真相一鼓作氣、毫無保留地一併倒出，卻被我的腦攔下，它理智而冷血地告訴我：你早已失去訴說真相的勇氣與權利，你早已迷失自我。我抬眼環顧四周，與我同期入職的實習生們正在自己那擁擠而又堆滿文件的小桌子上拼命地埋頭苦幹，但此刻我卻坐在正式員工辦公室，進行著內心的掙扎。我不禁反問自己，有什麼好掙扎的呢？隨著敲打鍵盤的啪嗒聲，一行又一行的報導浮現在屏幕上，屏幕上的用語字字珠璣，映射到我的眼瞳裡的，卻是滿篇的顛倒黑白，字裡行間都透露著報導者的貪婪和慾望，每一粒字都像是利刃，一把又一把，擊碎了我的年少輕狂與桀驁不馴，擊碎了正義而不切實際的記者夢。

我是怎麼走到這一步的呢？

時間來到三個月前，剛從大學傳媒系畢業的我懷著對新聞行業的熱愛與夢想，進入了全國數一數二的新聞媒體公司，成為了一名一線記者，那時的我夢想著能如同我所崇拜的記者們一般，秉承著記者的信念與道德，不畏艱鉅地對真相尋根問底，勢必撕開虛假表象的邪惡面皮，將真相公諸於世。負責帶我的組長便是這樣的記者，我不禁為能夠與他共事而倍感慶幸。

很快，作為實習生的我便要完整的寫出一篇報導了。其實早在我入職之初，我便已經想好該以什麼題材的報導成功越身正式員工了——那便是報導村民訛詐知名加工廠案件後續。這單案子是早些年轟動一時的熱門事件，由一則刊登在我所在公司的對頭報刊上的新聞——「知名加工廠污水流入村中井水內，導致全村驚變『殭屍村』」所引爆，大批市民上街聲援村民，還有大量慈善團體為之募捐。但隨後的調查團以及我們公司所派出的記者都未發現上述報告中的污水洩露及「殭屍村」的存在，我們公司的記者調查組發布報導說明村民有意訛詐財產，帶我的組長便是調查組中的一員。法院宣判村民敗訴，需支付巨額訴訟費，當時的輿論一片嘩然，大批市民上街聲討村民，慈善組織亦宣布不再為他們提供幫助。

當年便是這件事中的兩篇報導令我意識到事件的兩面性，亦是它令我萌生了成為記者的念頭，所以我決定報導這件事，作為我正義記者之路的啟程之作。但當我將此想法告知組長後，一向溫和的他竟罕見的有些愠怒，嚴令禁止我前去報導。組長對此的反應太過激烈，我不免對此感到困惑與好奇，決心如夢想中的自己一般，對真相尋根問底。然而我並不知道，這次調查將擊碎我那於象牙塔中幻想出的正義與光明的英雄之夢！

我假意變更選材，在得到外出取材批准後驅車前往案件中的「殭屍村」。我本以為前去後所能得到的新聞素材是村民對當時詐騙行為的懺悔與其背後的無奈，或是當年案情的更多細節。但當我到達村口時，眼前的一幕重重地砸碎了我對於這件事的認知——村子裡的建築破敗不堪，土地泛著不正常的彩色，到處都是工業廢品，小溪的水面亦漂浮這一片又一片令人作嘔的彩色油污狀物質，儘管帶著口罩也擋不住一股重金屬加工的惡臭一股腦兒地鑽入我的鼻腔。我愣住了，眼前的場面與



記一次迷失的經歷

所想像的大相逕庭，不知是自己一直以來認為的真相被事實所顛覆的震驚之感，還是這幅流光四溢的惡臭之景太過令人反胃，我的身體動彈不得，想前進卻走不了半步，想回頭卻轉不了身子。我遲緩了半天，才反應過來——我的信仰被摧毀了。我早明白道德低下的記者不在少數，但我本以為他們至少不會泯滅人性，更不會想到，我本敬拜的組長，也只是人模狗樣的衣冠禽獸罷了。信念與道德，從來都只是我的一廂情願嗎？能夠撕開虛偽表象將真相公諸於世的記者，真的存在嗎？我彷彿迷失在霧氣瀰漫的漆黑森林中，徬徨、無助、焦急，卻只能漫無目的地走著。

在森林中迷失的我，踏上了一條不歸路。

之後我瞞著公司持續調查與走訪，但當我越了解，我便越迷茫無措。直到三個月後的一個晚上，我帶著從村裏所收集到的材料與記錄，到公司時已是晚上六點，部門大部分地方已經熄燈，我走到記者辦公室門前，玻璃門後僅有我那狹小而擁擠的隔間發出幽幽的光，照出桌面上雜亂堆砌的文件，亦映出一個人的身影——組長，他站在我的隔間旁，似乎早已等待多時。恐懼、無助包圍著我，我下意識的想要逃離，卻在步子還沒邁出的時候便聽見組長隔著玻璃傳出的聲音：「進來吧，我知道你幹了什麼，我們談談。」組長的話如同惡魔的低語，帶著嚴肅的強大壓力與氣場，我不自覺地推開了玻璃門，走向了他。「你的報導若是發布，對公司形像以及我的損失將是巨大的，更重要的是會惹怒上頭的人，看你是塊璞玉，我才會來勸你的。」組長不緊不慢地說著，擺出一副令人作嘔的正人君子模樣：「只要你將材料交給我，再寫一篇讚美化工廠的報導，這件事就一筆勾銷，你還會收到推薦信，直接晉升。若不然……」組長盯著我的眼睛：「後果自負！」此時的我不知是因為組長的威脅令我恐懼還是因為迷失在黑暗森林中太久認為自己本應適應黑暗，我鬼使神差地點了點頭。

接下來的一幕便是開頭那般，我的內心此刻還在痛苦的掙扎著。我本以為我能夠在這霧氣瀰漫的黑夜山林中適應黑暗，摒棄光明，本以為自己想要步入慾望的深淵，卻被自己一字一句寫出的報導刺痛了心。我垂下了目光，不忍直視屏幕上的報導。豆大的淚滴落在桌面上，垂眸的餘光卻瞟到了唯一一張被我私藏起來的材料照片——那是一個因為環境污染患上嚴重皮膚病的小女孩，身上膿包水泡大大小小佈滿全身，劇烈的瘙癢與疼痛令女孩承受著巨大的痛苦，除此之外，女孩還因為長期飲用重金屬超標的水而患有咽喉癌與消化及泌尿系統的一系列疾病，父母對此毫無辦法之餘，卻還需要為當年的訴訟費發愁。我看著照片上女孩的笑容，內心深處再也忍受不了這刺骨之痛，在迷霧中的我奮力劃開黑暗，竟真的出現了一束光——從心底迸發出的光芒，指引著我走出了那無盡黑夜之森。

我終於找回了最初的夢想與初心！

我離開了這家公司，接下來將會作為自由媒體人於各大新聞網站上發布報導，這篇報導已經作為我的啟程之作，於網站上刊登了。我終於找回了當初的信念，只要我還是一名記者，便能秉承著記者的信念與道德，不畏艱鉅地對真相尋根問底，勢必撕開虛假表象的邪惡面皮，將真相公諸於世。

<完>