

3E 陳卓生

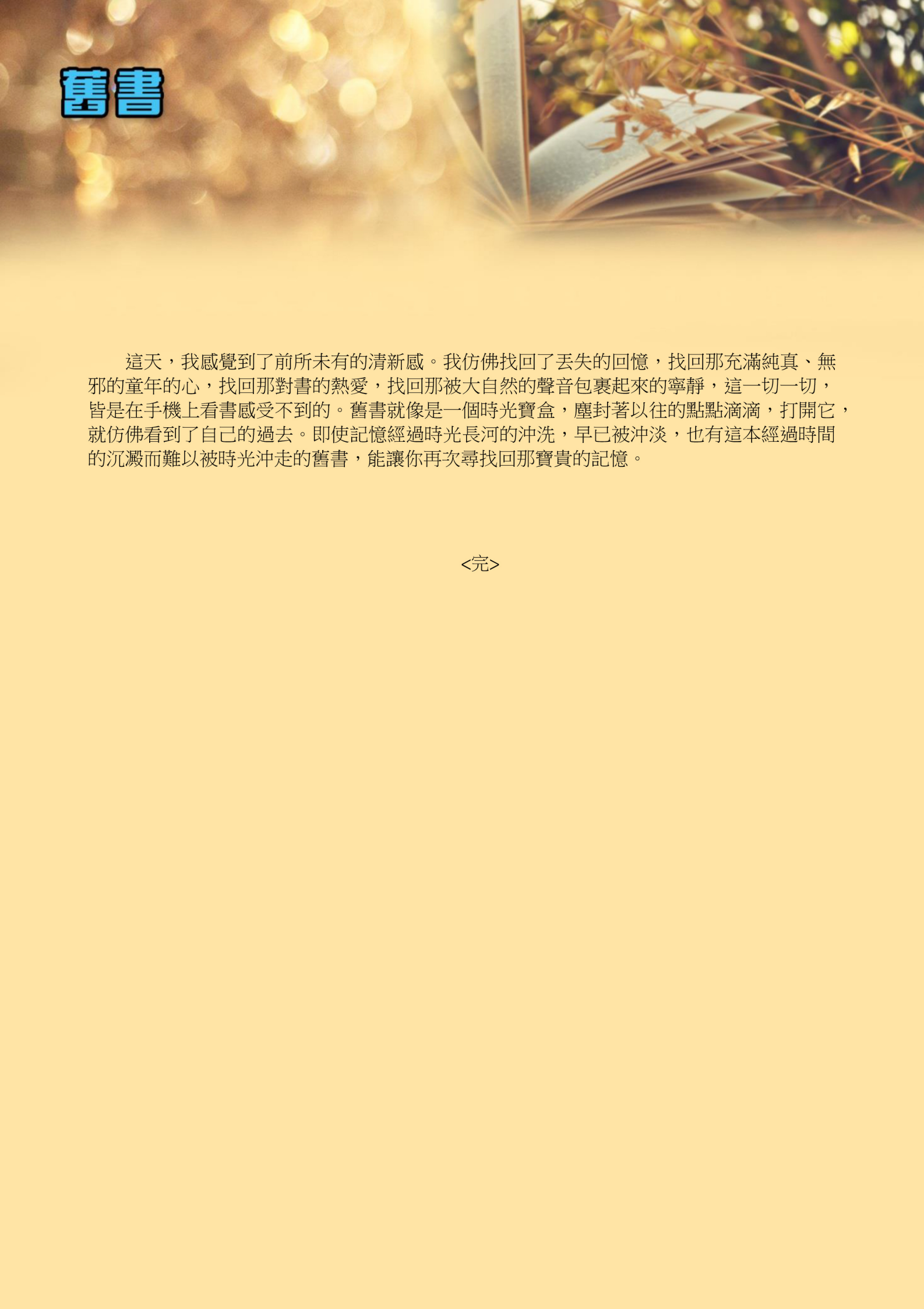
書，承載著作者想表達的情緒與思想；但舊書不同，舊書同時還承載著讀者的回憶和過去，或許它對每一個人的意義都不一樣，但對我而言，它像一艘小船一樣，載著我去到幸福的彼岸，連接著我和過去……

自從我來到香港後，家鄉那房子已連同記憶一起漸漸離我遠去。我所記得的，只剩下零零散散的小事，其中能記得的，就是我讀過不同的書，即使書中的內容早已被忘卻。香港的環境就如同軍訓中嚴厲的教官般催促著我，向我一步步緊逼，讓我連拿起一本書的勇氣都做不到。但是即使這樣，我也會與它做著頑強的鬥爭。我每天都會抽一點時間，堅持透過手機看一些有意思的電子書，但是我每次看書的時候都在回憶著，那本應該屬於我而又難忘的記憶……

這天，媽媽帶我回到鄉下。剛踏入小區，我就看見了一朵朵小花列成一排，微風過處，那碧綠的隨風起伏，就像一位位舞女在擺動她那美麗的長裙。繼續往前走，是一個小型遊樂場，裏面有各種各樣的娛樂設施，還有著一群小朋友正在歡快的玩耍。但是最吸引我的是那家中等候著我的舊書。我站在門前，如同在外漂流多年的丈夫一般，緊張的不敢進去。良久，我推開了沉重的大門，走進了房間。映入眼簾的是一排一排的書在書架上放著，我隨意從書架上抽出一本書打開，一股杏仁般的花香撲鼻而來，熟悉的字像猛虎一樣湧入我的腦海。剎那間，我的腦海裏充滿了回憶。

書的名字是[鬥羅大陸]，是一本長篇小說，故事講述的是主角唐三如何成神的故事。記得有一次，那是一個冰天雪地的冬天，西風嘶吼著它的嗓子，像一個酷吏拿著鞭子不分青紅皂白的亂抽，寒冷的空氣侵襲著我，使我蜷縮著身子，無法動彈。我蓋著溫暖的棉被，躲在角落，枕頭邊放著這本書，我貪婪地讀著。作者揮舞著那飛翔盤旋的筆，每一筆都落在了恰當的位置，讓劇情變得生動多變，活靈活現，仿佛每一個字都有其生命一般，牢牢地緊扣著我，使我無法忘懷，令我浸淫其中。不知過了多久，等到風不再喧嘩，空氣不再寒冷，溫暖的陽光透過淡薄的窗滲透進來，照耀在地板上的時候，我才從書中釋懷，從記憶中回來。

我拿著它，緩緩的讀著，每一行字都要看很久，看實了，焐熱了，咬碎了，已經消化下去了才依依不捨地去看第二行字。我不捨得看完，第一遍看完再回頭去看第二遍，然後是第三遍，反反覆復咀嚼，直到媽媽說了，我才把書放在枕頭邊，一只手搭在書上睡覺，就像是有一個人正睡在我的身邊，令我緩緩進入夢鄉。雖然已經停止了閱讀，但仿佛還有那青澀的餘味纏繞著我，令我回味無窮。



舊書

這天，我感覺到了前所未有的清新感。我仿佛找回了丟失的回憶，找回那充滿純真、無邪的童年的心，找回那對書的熱愛，找回那被大自然的聲音包裹起來的寧靜，這一切一切，皆是在手機上看書感受不到的。舊書就像是一個時光寶盒，塵封著以往的點點滴滴，打開它，就仿佛看到了自己的過去。即使記憶經過時光長河的沖洗，早已被沖淡，也有這本經過時間的沉澱而難以被時光沖走的舊書，能讓你再次尋找回那寶貴的記憶。

<完>