



6A 周日豪

大江東去，浪淘盡，千古風流人物。

自古以來有多少英雄豪傑，在這大千世界中留下屬於他們的足印？不少傳奇故事仍被世人津津樂道，但無論他們達成了多大的豐功偉業，最終都敵不過時間的巨輪，終將消逝被世人遺忘。偉大如他們也逃不出這一宿命，何況是你我這些普通人？當我們化為宇宙中的一顆塵埃時，是否還會有人記得我們走過的路、說過的話，記得我們曾經存在於這個世界？

父親是一位滑雪運動員，自小我就經常跟著父親周遊列國，四處參加比賽。三月的阿爾卑斯山雖仍然寒氣迫人，但景色依然優美，正是滑雪的最佳時機。冷風吹過臉龐，我跟著父親的足印一步深一步淺地踩著厚厚的積雪往山上走，父親身材高大，平時行動緩慢，完全看不出是一名競速運動員，不過一踏上雪地，父親就如魚得水，在比賽中很少鎩羽而歸，所獲得的獎杯獎牌掛滿房間。而我在父親的耳濡目染下，從很小就開始練習滑雪。

懵懂的我壓根兒不曉得成為一個冠軍背後的義意，不知道觀眾的鮮花與掌聲、聚光燈與獎牌掛在脖子上的重量，只知道跟從父親的足印前進便能收穫成功。

幾年後，父親在一次受傷之後黯然退役，我不覺感嘆運動員的職業生涯是那麼短暫，像一道令人心醉的日落餘暉，只能曇花一現。我本以為只要跟隨著父親的足印，日後便可以出人頭地，衣食無憂，不過在父親退役之後，曾經風光無量的父親，竟然連一份體面的工作都沒有。但更心痛的是父親在滑雪場上獲得前無古人的成就，留下了令人印象深刻的足印，縱使如此，終究敵不過殘酷的現實，被世人遺忘。

自此之後，我對滑雪便提不起興趣，因為我知道日升日落是世間法則，即使達成多驚人的成就，我的離場也是必然的，只是時間問題，我又何必知其不可為而為之？最終，我便放棄了滑雪.....

足印



直到有一天，我聽到父親找到了滑雪教練這一份工作，我為了探望他而來到滑雪場。只見場內有一群小孩子，一看便知他們是初學者，歪歪扭扭地走在雪地上，好像下一秒就要摔倒。他們跟在父親的身後，沿着父親的足印一步一步向前，就像一群企鵝，我不禁笑了出來。他們是如此純真，雖然毫無技巧，但是臉上洋溢着的是我丟失了很久的笑容。就算一個不小心摔倒在地，他們都是拍拍褲子上的雪花，慢慢地站起來，這讓我回憶起初次踏上滑雪場的光景，那時我追求的不是名利，只是在雪地上滑行時，涼風吹過指尖所感到的喜悅，只不過我卻被名利沖昏頭腦，將這一切拋諸腦後。

這時我才發現足印的意義並不是指在這世界上留下了多大的成就，即使足印多深，下場風雪來到終究會被掩蓋，所以我們更應該將所學的傳承下去，因為人生再世也算是一場磨礪，重要的不是達到什麼，而是留下了什麼，我們身處這個功利的世界，很容易就會被利欲熏心，而忘記了將這份美好傳承下去。長江後浪推前浪，或許我們終將逝去，但是所留下的精神卻永世長存。張國榮先生離世多年，但他的歌仍深深地扎根在每一個歌迷心中；萬世師表孔子，他曾說過的話亦深深地烙印在每一位莘莘學子的心中；而籃球巨星 Kobe 的精神，亦深深地啟發了一代又一代喜歡運動的少年。

或許，當四季交替大雪紛飛之時，父親的足印已被風雪掩蓋，但是他的學生會重複他曾走過的路，以生命影響生命，生生不息地走下去，留下長存不滅的足印。

<完>