

某年某日,在這萬家燈火通明的其中一戶人家裏,此時一個小女孩正頗有興趣看著電視,電視裏正播放著一些偏僻山區中貧困人家的生活狀況,反映其在生活中會遇到的困難。

電視播放著山區中孩子們的日常。因為種種困難與原因,他們上不了學,不能享受屬於他們這個年紀應享有的童年,更要去做其各種繁忙瑣事,分擔自家長輩的工作。小女孩愣了愣,緩緩低頭,看了看自己身上光鮮亮麗的衣服,再緩緩抬頭看了看電視上衣衫不齊且穿著樸素的山區孩子時,小女孩心裡突然感覺有些不是滋味,她收起開始時的笑容,沉默下來。當她看到節目結尾呼籲大眾一起幫助這群山居小孩時,小女孩的眼裡閃過一絲精光,她握緊了自己粉嫩的小拳頭,眼裡展現出前所未有的堅定……

多年以後,曾經稚嫩懵懂的小女孩,已經長大成人,她的名字叫方苞,已投身於教育山區兒童的工作中。這些年來,方苞全身投入於這份工作中,並不是這份工作待遇有多高,有多好,反而方苞有時候還要自掏腰包買一些教學用品贈予山區的兒童們。有記者問過他,為什麼要在這麼偏僻的地區從事這種吃力不討好的「蠢事」呢?方苞只是笑了笑,並回道:「總有人要為祖國做出奉獻的,雖然辛苦,但是當我看到孩子們的笑容時,我覺得……一切都是值得的。有一句話挺合適形容我的信念 —— 雖千萬人,吾亦往矣…」。此刻,這位值得令人肅然起敬的教師與孩子們打成一片,跟隨記者一同前來的一位攝影師,在一片歡聲笑語中,默默的舉起了相機,攝下了眼前這動人的一幕……

或許很多人不明白為什麼有老師會甘願前往險阻遠地,義無反顧地去忍受那風吹雨曬,當別人在高樓林立的城市中悠閑休息的時候,他們卻在戈壁大山中教學,我想,在這個教學過程中,一定有他們值得奉獻與堅守的東西。當我們看到那些大山中的孩子們的笑容時,相信很多人就會明白,總有一些人堅守在國家貧瘠偏遠地區的原因。也許,祖祖輩輩的情感讓他們無法走出這片土地,促使老師們在這片土地上繁衍生息,為可憐的孩子們提供教育;也許,老師們從山區孩子流轉的眼波內,感受到他們對知識渴望和對外界的向往,內心的弦因此而觸動,便往矣......