



讀<<旋轉的聖誕老人>>

5C 余劍橋

《旋轉的聖誕老人》以屋苑裡的巨型旋轉聖誕老人為線索，串聯起爺孫兩代人的生命軌跡與情感羈絆，在平淡的敘事裡藏著時代的烙印與人性的溫度，也道盡了孤獨者對幸福的隱秘渴求。

文中的聖誕老人有著多重象徵意義。對癱瘓的爺爺而言，白天靜止的聖誕老人只能讓他看到後腳，恰如他被中風困住的人生，動彈不得且滿是缺憾，他渴望夜晚聖誕老人的旋轉，實則是渴望能完整窺見生活的光亮、彌補過往的遺憾；而旋轉起來的聖誕老人，又成了他與亡妻、與過往溫暖歲月的聯結紐帶，那枚小小的聖誕老人塑膠娃娃，是 1965 年一家三口聖誕大餐的快樂見證，是戰火歲月後難得的溫情留存。對孫女來說，旋轉的聖誕老人從最初的新鮮景觀，逐漸變成了她衡量情感的標尺，她看著聖誕老人的笑容，想起爺爺的模樣，也在等待赴約的聖誕夜，於旋轉的光影裡讀懂了被忽略的關懷。

爺爺的孤獨刻著鮮明的時代印記。他親歷香港淪陷的苦難，日軍的鐵蹄奪走了他兩個未出世的孩子，戰後的拮据與動盪磨平了生活的棱角；晚年中風失語，兒子因去留問題與兒媳離婚後再無牽掛，他只能在輪椅上被動等待孫女排解孤寂。孫女的孤獨則源於破碎的家庭，父母各自重組家庭，她成了「剩餘物資」，外籍女傭來了又走，朋友移民、同學變心，讓她習慣性抗拒情感聯結，總覺得所有溫暖都會轉瞬即逝，在繁華的香港卻活得像異鄉人。

故事的結局帶著悲愴卻也藏著救贖。爺爺在彌留之際看到了旋轉的聖誕老人，也在幻境裡與妻子牽手溜冰，終於圓了畢生的念想。他的離世意外打破了家庭的隔閡，父親在整理遺物時為塑膠娃娃崩潰痛哭，顯露出深藏的愧疚與愛意，還決定送孫女去英國讀書。孫女也在喪事期間感受到久違的家庭溫度，明白了爺爺沉默的關懷，更懂得了「幸福不在天之涯、地之角，而在眼前」的深意——那些被忽略的陪伴、被塵封的愛意，都是觸手可及的幸運。而她與教會男孩的錯過，雖有傷感，卻也讓她知曉了未開始的情感亦有重量，為她未來的成長作出鋪墊。

《旋轉的聖誕老人》沒有跌宕起伏的情節，只用細膩的筆觸剖開了普通人的情感內核。無論是跨時代的創傷，還是家庭內部的疏離，最終都在愛與釋懷裡找到出口，而旋轉的聖誕老人，也成了照亮孤獨靈魂的溫柔燈塔，提醒著世人珍惜眼前的點滴幸福。

<完>